

## Marcillac-Vallon. Un nouvel autoentrepreneur dans la place



Petits ou gros travaux...Renaud cultive avec passion son goût du bricolage.

[Artisanat, Marcillac-Vallon](#)

Publié le 01/03/2025 à 05:13

La Dépêche du Midi

Si par manque de temps ou de savoir-faire vous êtes à la recherche d'une personne pour effectuer de petits ou gros travaux, sachez qu'il y a du nouveau dans le Vallon ! À 45 ans, Renaud Bibal a décidé il y a quelques mois de créer sa microentreprise "Renaud Vallon multiservices".

Après une carrière démarrée en 1996 comme apprenti dans une boulangerie-pâtisserie, puis tour à tour salarié dans l'artisanat et la grande distribution, Renaud a ensuite opté pour monteur-poseur en menuiserie, clôture, pergola, carport... "J'ai pris désormais un nouveau virage professionnel parce que j'ai toujours aimé bricoler et qu'au travers du bricolage, je rends des services, je me sens utile et je m'épanouis", indique ce touche-à-tout particulièrement habile de ses mains.

Poser une tringle, un luminaire, une étagère, une plaque de rue, une moustiquaire, monter des meubles, installer ou réparer un volet roulant, du placo, du carrelage, un parement de pierres ou de briquettes... Les petits travaux n'ont pas de secret pour lui. Pour l'extérieur de la maison, Renaud Bibal propose également tout un panel de travaux : petite maçonnerie, clôture, grillage, portillon, couvertine, aménagement de terrasse (dalles sur plots ou bois), montage d'un abri de jardin, entretien d'espaces verts ou nettoyage...

Renaud Vallon multiservices intervient dans le Vallon et ses environs, mais peut aussi se déplacer au-delà si nécessaire. Contact au 07 85 29 19 53 / [renaudbibal@gmail.com](mailto:renaudbibal@gmail.com)

## Éducation, laïcité, citoyenneté : les Francas, un pilier en Aveyron depuis 1951



• Plusieurs jeunes ont visité récemment Paris dont Montmartre. DDM

[Société, Solidarité, Aveyron](#)

Publié le 01/03/2025 à 12:01

D.L.

L'essentiel Les Francas de l'Aveyron sont une association départementale qui fait partie du mouvement national des Francas, un acteur majeur de l'éducation populaire en France.

Les Francas au niveau de l'Hexagone sont créés alors que la Seconde Guerre mondiale n'est pas complètement terminée. Les Francas de l'Aveyron voient le jour en 1951, en s'appuyant sur des principes de laïcité, de solidarité et de respect des droits de l'enfant. Les premières sorties et colonies se sont déroulées à Meschers-sur-Gironde (Charente-Maritime) et à La Vignole (Pyrénées-Orientales). Ce pôle jeunesse est devenu incontournable pour de nombreuses familles.

Actuellement, en Aveyron, les Francas sont présents dans le Bassin Decazevillois (Viviez, Livinhac-le-Haut, les Orteils au Soleil de Cransac), dans le Vallon de Marcillac (à travers l'association Le Créneau) ainsi qu'à Rodez et Olemps.

Ils organisent des accueils de loisirs, des centres de vacances d'été, des activités périscolaires pour les enfants et jeunes de 3 à 17 ans. Ils sont aussi à l'initiative d'événements locaux comme le carnaval de Viviez et ils interviennent dans les collèges, notamment sur le cyberharcèlement.

## Accompagner les collectivités locales

Les Francas ont aussi pour mission de former les animateurs et ils accompagnent les collectivités locales qui le souhaitent dans leur politique enfance-jeunesse. Leur action éducative s'appuie sur les droits de l'enfant : droit à l'éducation, à la culture et à la participation comme en témoigne leur récente participation au Festival international des droits des enfants et de la citoyenneté (FIDEC) à Paris. Les activités se veulent accessibles au plus grand nombre en étant vigilant sur la tarification appliquée aux familles.

« Ces actions se réalisent grâce à l'engagement des professionnels mais aussi d'une équipe de bénévoles. Nous encourageons celles et ceux qui partagent nos valeurs et qui ont envie d'œuvrer dans notre champ d'action à venir nous rejoindre. Chacun peut trouver sa place, en transmettant sa passion auprès des enfants ou en participant à la réflexion sur les enjeux éducatifs actuels. Ces échanges doivent d'ailleurs nous permettre de préparer au mieux le congrès national qui se tiendra à Marseille, en octobre 2025 », rapporte Laurent Tarayre, président départemental des Francas, soutenu par un bureau et une dizaine de membres au comité directeur.

Hier comme aujourd'hui, les Francas de l'Aveyron restent un pilier dans la construction d'une société plus égalitaire et ouverte.

Les Francas de l'Aveyron peuvent être contactés par courriel ([francas12@francasoccitanie.org](mailto:francas12@francasoccitanie.org)) par téléphone (07 87 78 64 12) ou auprès d'un adhérent.



Les Francas de l'Aveyron avec des militants et Laurent Tarayre (tout à droite), pour les 80 ans du mouvement. DDM

## Les 80 ans du mouvement fêtés à Viviez

Les 80 ans du mouvement célébrés à Viviez, en novembre dernier, à Viviez, environ 300 personnes se sont associées aux Francas de l'Aveyron pour célébrer les 80 ans du mouvement. En novembre 1944, des femmes et hommes d'horizons divers ont voulu construire un monde de paix dans lequel les enfants auraient toute leur place. Les Francs et Franches Camarades étaient nés ! Au départ, étaient accueillis les jeunes filles et garçons de 6 à 21 ans. Bien vite, la garderie devient du patronage éducatif.

Dans les années 1960, les centres de loisirs sont associés à l'école (CLAE). Il se développe aussi la vie démocratique dans les groupes d'enfants ainsi que la mise en place d'une formation professionnelle pour les éducateurs. Au cours des années 1970, les Francas s'engagent à mettre en place un objectif éducatif et social global. Depuis les années 1990, les jeunes sont incités à participer à vie locale.

Bien évidemment, les structures de loisirs ont évolué avec le temps, des enjeux éducatifs sont apparus comme les questions environnementales mais les valeurs humanistes défendues par les Francas constituent toujours des repères 80 ans plus tard. Parmi ces valeurs, la laïcité aura plus particulièrement été mise en avant lors de cet anniversaire à travers une comédie théâtrale traitant de tolérance, de liberté de conscience et de l'art de vivre ensemble. Cette pièce, suivie d'un temps d'échange, aura fait réagir le jeune public qui s'est ensuite retrouvé autour de grands jeux.

L'événement, qui a pu être réalisé grâce au soutien financier du conseil départemental de l'Aveyron et de la Maif, a aussi été l'occasion pour plusieurs générations de militants de livrer leur témoignage grâce à une station radio.

## **Marcillac-Vallon. Le festival lève le rideau sur trois jours de théâtre à partir de vendredi**



• Pierre après Pierre, un thriller hitchcockien en ouverture à 20 h 30.

Publié le 04/03/2025 à 05:11

La Dépêche du Midi

Trois jours de théâtre, neuf spectacles au programme, des compagnies venues des quatre coins de l'Hexagone... le festival ThéâtreVallon organisé par Vallon de cultures débute vendredi 7 mars, à la salle des fêtes.

En prélude à l'ouverture officielle, une séance sera offerte aux collégiens de 6e, *La révolte des couleurs* (Ci Cour et Jardin, Figeac), une fable allégorique pour aborder le thème du racisme et de l'antisémitisme. À 20 h 30, la Compagnie de l'Ellipse de Juvignac ouvrira le bal avec *Pierre après Pierre*, un thriller psychologique digne de Hitchcock qui tient le public en haleine du début jusqu'à la fin (1 h 30). **Samedi 8 mars**, cinq pièces sont au programme de la journée. 11 heures, *L'Odyssée* (Cie Quartier lapin, Toulouse), une création inspirée d'Homère où les personnages confrontés, à bien des épreuves, devront faire face aux imprévus en grands aventuriers qu'ils sont (tout public, 50 minutes). 14 heures, *Intramuros* (Cie des Sassafras, Auch), le récit drôle et émouvant d'un cours de théâtre dispensé entre les quatre murs d'une prison (1 h 45, à partir de 12ans). 16 h 30, *Le cas Martin Piche* (Cie La Bule, Fontenay-le-Comte), une comédie où les situations comiques s'enchaînent pour le plus grand plaisir des spectateurs (1 h 20, tout public). **Dimanche 9 mars**, le rideau se lèvera dès 10 h 30 avec *Alexandre le gland* d'Olivier Douzou (Cie Esperluette de Bertholène), un conte qui retrace le parcours initiatique et poétique d'Alexandre, descendant d'un grand chêne qui refuse un destin tout tracé (1 heure, jeune public). 14 heures, *SBAM* (Cie Les Chopalos, Migne-Auxences 86), un spectacle drôle et politique qui dénonce l'absurdité du monde du travail (1 h 30, tout public). 16 h 30, *La porte d'à côté* (Cie du Mont Beron 31), une comédie à la fois touchante et hilarante avec des situations aussi comiques que conflictuelles qui vont faire naître une attraction inextricable entre deux voisins célibataires que tout oppose (1 h 25, tout public). Remise des prix à partir de 18 heures.

*Tous les spectacles ont lieu à la salle des fêtes de Marcillac. Tarifs : 8 € le spectacle, 35 € pass festival 8 spectacles, 5 € tarif réduit (-16 ans, adhérents FNCTA, demandeurs d'emploi). Pas de réservation. La billetterie est ouverte une heure avant les spectacles : [www.vallon-de-cultures.com](http://www.vallon-de-cultures.com)*

## **Marcillac-Vallon. Avec plus de 150 licenciés, tout baigne pour le club de natation**



• Une équipe super engagée pour le plaisir de tous !

### [Natation, Marcillac-Vallon](#)

Publié le 05/03/2025 à 05:12

Le CNCV natation a récemment tenu son assemblée générale, un moment clé pour dresser le bilan de la saison écoulée et préparer l'avenir.

Avec plus de 150 licenciés, le club maintient sa belle dynamique et confirme son attractivité. Tout au long de la saison, plusieurs nageurs ont défendu les couleurs locales lors de compétitions officielles. Grâce aux belles performances réalisées, le CNCV s'est distingué en se classant 59<sup>e</sup> sur 278 clubs au plan national. "Un résultat très encourageant qui reflète l'investissement des nageurs et la qualité de leur encadrement", a souligné le président Lilian Pinquié ajoutant "qu'au-delà des compétitions, le CNCV accordait une grande importance à la convivialité et à l'esprit de groupe".

Plusieurs événements ont marqué l'année, comme les "4 heures de natation", un challenge interne où chacun a pu mesurer ses progrès dans une ambiance bienveillante, ou encore la soirée cohésion, qui a permis aux nageurs et à leurs familles de partager un moment chaleureux en dehors du bassin.

Les dirigeants ont remercié les bénévoles et l'ensemble de l'encadrement pour leur précieux engagement, rappelant au passage l'importance d'apprendre à nager, "une compétence essentielle pour la sécurité de tous".

Composition du bureau : Lilian Pinquié (président), Didier Laurens (vice-président), Céline Lopez (secrétaire), Marie-Rose Revel (trésorière), Cathy Gavalda (trésorière adjointe).

## **Marcillac-Vallon. "Le Jeu du boulevard", une comédie haute en couleur**



• Samedi 8 mars à 21 h, salle des fêtes.

[Théâtre, Marcillac-Vallon](#)

Publié le 07/03/2025 à 05:18

ThéâtreVallon ouvre aujourd'hui ses portes, avec à la clé neuf représentations qui se dérouleront toutes sur la scène de la salle des fêtes. La programmation des spectacles, présentée dans une de nos précédentes éditions, a malencontreusement omis d'annoncer la soirée de samedi qui accueillera, à 21 heures, *Le Jeu du boulevard*", une création l'Atelier de la gare de Toulouse. Douze interprètes donnent vie aux scènes cultes des grands maîtres du vaudeville, Feydeau, Tardieu, Courteline, Bourdet. *Le Dindon*, *La Puce à l'oreille*, *La Dame de chez Maxim's*... ces pièces sont toutes considérées comme de grands classiques dans le registre du boulevard. La Compagnie toulousaine qui aime se frotter à chacune de ses créations à de nouveaux styles, a plongé dans ces grandes comédies du siècle dernier pour en donner sa propre version, sous le signe du rire, du chant et de la danse.

Pour l'entracte gourmand prévu samedi à 19 heures (repas 12 euros), les réservations sont recommandées au 07 88 03 39 43.

**Marcillac-Vallon. Le Printemps occitan va fleurir le Vallon**



- Arnaud Cance sera en concert à Clairvaux le 28 mars.

### [Spectacles, Marcillac-Vallon](#)

Publié le 08/03/2025 à 05:12

L'essentiel La Prima occitana, véritable festival occitan de printemps, se déploie depuis presque 20 ans en Aveyron.

Cette année, c'est dans le Vallon de Marcillac, qu'entre le 14 mars et le 5 avril, on pourra parler, chanter, danser, lire, s'instruire en occitan. Les animations, gratuites ou à prix modérés, s'étalent sur 3 semaines en divers points du territoire.

Vendredi 14 mars (20 h 30, salle des fêtes de Saint-Christophe) : "Un tròç de camin", un spectacle de Christophe Calmettes, un bout de chemin avec Jean Boudou, à partir de "La grava sul camin", son roman mémorable.

Samedi 15 mars : visite commentée du centre historique de Marcillac avec Olivier Daillut (rdv devant la mairie à 16 heures).

Vendredi 21 mars (20 h 30, Manoir de Valady) : conférence "1000 ans de lenga occitana, e d'uèi ?"

Mercredi 26 mars (14 heures, école de Bruéjous : présentation par Christian Andrieu des oiseaux de chez nous. Réservé aux enfants.

Mercredi 26 mars (16 heures, salle des associations Clairvaux) : "Parlòta" sur la vigne et le vin.

Vendredi 28 mars (20 h 30 à la salle de l'Ady de Clairvaux) : concert avec Arnaud Cance un artiste qui chante "dins sa lenga" avec sa voix chaleureuse et ses textes pleins de poésie.

Dimanche 30 mars (17 heures salle des fêtes de Saint-Cyprien) : théâtre avec "Diablogues", des textes de Roland Dubillard traduits en occitan, surtitrage en français.

Lundi 31 mars (15 heures, maison de retraite de Cougousse) et mercredi 2 avril (15 heures, Ehpad de Marcillac) : contes et chansons, avec Paul Bony et Josette, Simone, Viviane et Thierry, en collaboration avec le CCOR.

Vendredi 4 avril (14 h 30, salle des fêtes de Marcillac) : "Bestiari", un conte avec Clément Chauvet, en conclusion d'un travail réalisé dans le cadre d'un itinéraire d'éducation artistique et culturelle du Département auprès des scolaires.

Vendredi 4 avril (20 h 30, Manoir Valady) : concert de l'atelier chant occitan de "Trad en 4 D", accompagné par le chanteur Primaël Montgauzi.

Du 4 mars au 5 avril (médiathèque de Marcillac) : exposition du Cirdòc, "Los amics de Joan de l'Ors".

Contacts : Régine 06 08 83 52 13 Anne-Marie 06 74 75 45 77.

## **Marcillac-Vallon. Foot Vallon poursuit sur sa lancée victorieuse**

[Football - Amateurs, Marcillac-Vallon](#)

Publié le 19/03/2025 à 05:13

La Dépêche du Midi

Foot Vallon recevait ce dimanche Laissac à Kervallon avec l'ambition de conforter sa place de leader au classement générale. Comme à leur habitude, les hommes de Greg Mazars ont débuté la rencontre pied au plancher en marquant dès la 5e minute sur pénalty par Jordan Artus. La domination sans partage des locaux allait ensuite se concrétiser à trois nouvelles reprises avant la pause. Deux buts, coup sur coup de l'insaisissable Dino Nahouir, puis un quatrième par Mathias Daunis suite à une belle action collective avant de rentrer aux vestiaires. 4 à 0 à la mi-temps, on pouvait s'attendre à une nouvelle avalanche de buts en deuxième période, mais la volonté des visiteurs ajoutée au manque de réussite des locaux ne permettront plus aux filets de trembler, donnant ainsi un tout autre visage à cette deuxième période. Victoires de l'équipe 2 à Capdenac Portugais 5 à 0 (Raphaël Links X 3, Célian Pavot X 2) et de l'équipe 3 contre Boussac 2 à 0 (Lucas Montaras et Yanis Bousseham).

# Marcillac-Vallon. "La Révolte des couleurs", une belle leçon d'histoire pour les collégiens



• Une histoire qui s'inspire directement de la Shoah.

[Éducation, Marcillac-Vallon](#)

Publié le 21/03/2025 à 05:13

La Dépêche du Midi

En ouverture du festival de théâtre organisé par Vallon de cultures, les jeunes acteurs de la Compagnie Cour et jardin de Figeac ont conquis leur public, les élèves de 6e des collèges de Marcillac invités par Vallon de cultures, en interprétant avec une aisance de vrais professionnels, "La révolte des couleurs" de Sylvie Bahuchet.

C'est au travers d'un jeu dramatique enthousiaste et sans fausses notes que les comédiens en herbe ont conduit les collégiens sur les traces de la Shoah et de l'antisémitisme. Petit jaune, Petit vert et Petit orange, les enfants couleur, et leur maîtresse, Madame Palette, sont envoyés au "Pays de là-bas" d'où l'on ne revient jamais. Les autres enfants couleur subissent les leçons de Madame Acétone, jusqu'au jour où, menacés à leur tour, ils décident de se révolter. Sous forme de fable poétique, cette pièce dénonce la montée du pouvoir fasciste, et plus généralement la ségrégation et le racisme. Il y est avant tout question de résistance face à l'indignation et à l'inacceptable et de l'importance de la transmission des valeurs entre les générations, un message que les jeunes acteurs ont su magistralement expliquer à leurs camarades lors du bord de scène qui a suivi le spectacle.

## Marcillac-Vallon. La régularité comme nouveauté



• En plus de son rallye classique, l'événement marcillacois accueille une épreuve de régularité sportive, pour les véhicules modernes et historiques. Archives Jean-Louis Bories

### [Auto/Moto, Rallyes - Raids, Marcillac-Vallon](#)

Publié le 22/03/2025 à 05:10

La Dépêche du Midi

L'essentiel Ce week-end, le rallye du vallon de Marcillac a mis à son programme l'épreuve de régularité sportive, en plus du rallye moderne et pour véhicules historiques. Une première en Aveyron.

Pour sa 25e édition, ce week-end, le rallye du vallon de Marcillac innove en intégrant deux nouvelles disciplines : les épreuves de régularité sportive, pour les véhicules modernes (VMRS) et les véhicules historiques (VHRS). Ces catégories proposent une approche différente du rallye traditionnel, où la vitesse cède ici la place à la précision, la stratégie et la maîtrise.

Un rallye de régularité sportive, qu'il s'agisse de VMRS ou de VHRS, repose sur un principe simple mais exigeant : parcourir un itinéraire défini en respectant une vitesse moyenne imposée. Contrairement aux épreuves classiques, où la vitesse pure est déterminante, ici l'objectif est d'être aussi proche que possible du temps idéal calculé pour chaque segment du parcours. Les équipages composés d'un pilote et d'un copilote doivent donc faire preuve d'une coordination parfaite. Les règles sont strictes : tout excès ou retard par rapport à la moyenne imposée entraîne des pénalités. En règle générale, les moyennes imposées sont comprises entre 50 km/h et 80 km/h. "Ici, comme les épreuves ont lieu sur routes fermées, les moyennes seront de 75 km/h", précise Guillaume Fayet le président de l'écurie organisatrice, l'ARVM. Si ce chiffre de 75 km/h paraît faible, il ne l'est pas vraiment car pour tenir une telle moyenne, les équipages devront faire des pointes beaucoup plus élevées. Le classement final est établi en fonction du nombre total de points de pénalité accumulés. Et l'équipage avec le score le plus bas l'emporte.

Cette discipline met ainsi en avant des qualités comme la précision, la navigation et l'anticipation. À Marcillac, les épreuves VMRS et VHRS se dérouleront sur le même tracé que les autres catégories, soit un parcours total de 364,80 km divisé en deux étapes et quatre sections. Les participants devront gérer dix zones de régularité (ZR), représentant 151,62 km chronométrés. Les équipages partiront à intervalles réguliers avec un road-book détaillant l'itinéraire et les temps idéaux à respecter.

## Une nouvelle dimension pour le rallye

L'introduction des VMRS (six équipages engagés) et des VHRS (13 engagés) au rallye du vallon de Marcillac reflète une volonté d'élargir l'audience et d'enrichir l'expérience des participants, comme des spectateurs. Cette discipline offre une alternative aux courses traditionnelles, en mettant l'accent sur la stratégie et la régularité plutôt que sur la vitesse pure. Pour admirer des véhicules modernes ou historiques dans un nouveau cadre compétitif et découvrir ces épreuves inédites dans le département, qui incarnent toute la diversité du sport automobile, rendez-vous dès aujourd'hui, à partir de 9 h 50.

## Marcillac-Vallon. Les pompiers renforcent leurs effectifs pour garantir la continuité des secours



Treize nouveaux sapeurs-pompiers volontaires ont rejoint le centre de secours.

[Social, Marcillac-Vallon](#)

Publié le 22/03/2025 à 05:12

La Dépêche du Midi

Le centre d'incendie et de secours vient de franchir une étape importante dans le renforcement de ses effectifs en accueillant treize nouveaux sapeurs-pompiers volontaires. Parmi eux, sept agents de la communauté de communes engagés dans une démarche inédite visant à améliorer la couverture opérationnelle du secteur. Face à la nécessité d'assurer une présence effective des secours en journée, la communauté de communes Conques-Marcillac, en concertation avec les maires du

Vallon, a signé une convention de mise à disposition permettant à ces agents d'être mobilisés pour les formations et les interventions en cas d'urgence.

Cet engagement collectif illustre la mobilisation des acteurs locaux pour soutenir les services de secours et pallier la difficulté de disponibilité des effectifs en journée, une problématique récurrente pour les sapeurs-pompiers volontaires. Pour le colonel Mickaël Lecoq, directeur du Sdis de l'Aveyron, cette convention est une avancée majeure. "La disponibilité en journée est un enjeu des plus importants pour nos centres de secours. Cette convention permet d'apporter une réponse concrète en renforçant les effectifs opérationnels. C'est une belle initiative qui témoigne du soutien fort des élus locaux envers leurs sapeurs-pompiers volontaires."

Grâce à cette initiative, le CIS de Marcillac pourra compter sur un renfort opérationnel précieux, garantissant une meilleure protection de la population et une réactivité accrue face aux urgences. Une dynamique qui témoigne d'une véritable synergie entre les collectivités locales et les services de secours pour la sécurité de tous.

## Marcillac-Vallon. L'histoire guidée au cœur du village



• Une plaque commémorant la chute des comtes d'Armagnac face au roi de France en 1481.

[Colloques et conférences, Marcillac-Vallon](#)

Publié le 25/03/2025 à 05:13

[Correspondant de l'Aveyron](#)

Un groupe d'une trentaine de personnes ont bravé le froid de ce samedi pour suivre la visite commentée du centre historique de Marcillac, organisée dans le cadre du festival Prima occitana. Olivier Daillut, leur guide, également enseignant à l'école Jean-Auzel, a mené cette promenade

historique et culturelle, en français et en occitan. Il faut dire que beaucoup de noms de rues et de quartiers du village sont issus directement de la langue du pays.

Ainsi, au gré de la déambulation, les participants ont pu découvrir ou redécouvrir le sens du nom des rues du Théron, du Barry, du Mas ou de Cornebariol. "Quant au nom de Marcillac, explique Olivier Dailhut, il remonte à l'Antiquité et rappelle le souvenir gallo-romain de la résidence et du domaine d'un certain Marcellus, dont on ne sait malheureusement rien."

Plus tard, le Moyen-Âge voit l'implantation des puissants seigneurs de Panat qui construisent probablement une tour en bois au-dessus du Cayla, dominant le petit village groupé autour d'une Église primitive. Au XIII<sup>e</sup> siècle, les comtes de Rodez remplacent les Panat et agrandissent la bourgade. Les cultures de la vigne et du chanvre se développent, ainsi que la présence de moulins sur le Créneau. Marcillac se dote d'une église imposante et s'entoure de murailles munies de cinq portes fortifiées, comme celle récemment restaurée à Clairvaux : pòrtas del Cap de Vila, del Mas, de Malvents, de Vayssetas et de Còrna-bariòls.

## **Une plaque qui permet de voyager dans le temps**

Ces remparts subiront les assauts des troupes féodales se battant pour les rois d'Angleterre et plus tard des Huguenots et des Croquants.

Mais au-delà de l'histoire, cette visite a permis aux participants de découvrir par l'observation des façades et du bâti ancien, très présent dans les ruelles, toute l'évolution de la ville de l'an mil à nos jours : les portes médiévales en ogive ou en accolade, les fenêtres à meneaux de la Renaissance, les maisons à pans de bois et les vieilles échoppes, les puits et les évier en pierre, les décors sculptés éparpillés de-ci de-là.

Jusqu'à cette plaque, près de la chapelle des Pénitents, commémorant la chute des comtes d'Armagnac face au roi de France en 1481 et dont certains disent qu'elle permet aux petits enfants qui posent la main dessus, de voyager dans le temps.

## **Marcillac-Vallon. Foot Vallon obtient le nul à Réquista**



- Muhindo Rakifi, toujours très actif sur son côté droit.

[Football - Amateurs, Marcillac-Vallon](#)

Publié le 27/03/2025 à 05:12

[Correspondant de l'Aveyron](#)

En se rendant samedi soir à Réquista, une équipe du milieu de tableau, Foot Vallon avait l'intention de ramener quelques points pour conforter sa première place au classement général. Les hommes de Greg Mazars maîtrisent bien la première mi-temps, sans toutefois parvenir à marquer par manque de réalisme offensif.

Il faudra attendre les dernières minutes avant la pause pour que Dino ouvre le score d'une magnifique frappe imparable. Dès la reprise, les locaux poussent pour essayer de revenir au score mais leurs tentatives restent infructueuses. Ils parviendront tout de même à égaliser (75e) à la suite d'une frappe lointaine déviée qui trompe le gardien Damien Cazals.

Les visiteurs redoublent d'efforts, obtiennent une multitude de corners mais ne parviendront pas à trouver le chemin des filets. Score final 1 à 1. Un bon résultat tout de même pour Vallon qui profite du faux pas de Combes, à domicile, pour conforter sa place de leader. Le prochain match inscrit au calendrier aura lieu dimanche 6 avril avec la venue de Méridienne d'Olt à Kervallon. Enfin, de son côté, l'équipe 2 a atomisé Foissac 11-1.

## **Marcillac-Vallon. Les collégiens à la rencontre de l'autrice Rachel Corenblit**



- Un moment d'échange et d'écoute particulièrement riche.

[Éducation, Marcillac-Vallon](#)

Publié le 27/03/2025 à 05:12

[Correspondant de l'Aveyron](#)

La romancière Rachel Corenblit, autrice de littérature jeunesse, est récemment venue au collège Saint-Joseph à la rencontre d'une trentaine d'élèves volontaires et passionnés de lecture.

Dans ses romans, Rachel Corenblit aborde notamment la question de l'acceptation de soi, de la différence, de la maladie, de la résilience... Les élèves lui ont posé de nombreuses questions sur ses sources d'inspiration, son processus de création d'un récit, ses habitudes de travail, son métier d'écrivain.

Elle leur a raconté son parcours et son amour de l'écriture qui l'habite depuis sa plus tendre enfance, où elle laissait traîner son journal intime "en espérant que quelqu'un le trouve et le lise". Un moment d'échange et d'écoute particulièrement riche qui aura peut-être donné à certains l'envie de prendre la plume d'autant que la romancière leur a assuré que "lire, écrire ou jouer c'était vivre d'autres vies que la sienne".

Cette rencontre avec les collégiens a pu être proposée grâce à un partenariat avec la MDA et la communauté de communes Conques-Marcillac.